

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор Фонда
по сохранению и развитию
Соловецкого архипелага

А.В. Ходос

2019 г.

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

на проведение работ по сохранению объектов Соловецкого монастыря. Проведение ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия федерального значения «Ризница на подклетах, вторая половина XVI - XIX века», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век. (воссоздание и современное приспособление) Архангельская область, пос. Соловецкий

1	Наименование и адрес объекта	«Ризница на подклетах, вторая половина XVI - XIX века», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век - первая половина XX века (Архангельская область, Приморский район)».
2	Заказчик	Фонд по сохранению и развитию Соловецкого архипелага г. Москва ул. Флотская, д. 15Б, стр. 1-4.
3	Технический заказчик	Фонд по сохранению и развитию Соловецкого архипелага г. Москва ул. Флотская, д. 15Б, стр. 1-4.
4	Пользователь	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник».
5	Проектная организация	Федеральное государственное унитарное предприятие «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» (ФГУП ЦНРПМ). Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № 00777 от 23.05.2013 г., адрес: 109544, Москва, ул. Школьная, д. 24.
6	Подрядная организация	Определяется по результатам конкурса
7	Основание для производства работ	1. Указ Президента Российской Федерации от 24.08.2018 № 498 «О создании Фонда по сохранению и развитию Соловецкого архипелага». 2. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.04.2018 № 505 «О Фонде по сохранению и развитию Соловецкого архипелага». 3. Постановление Правительства Российской Федерации от 27.08.2018 № 998 «Об утверждении правил предоставления субсидии из федерального бюджета Фонду по сохранению и развитию Соловецкого архипелага на реализацию мероприятий по сохранению и реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на Соловецком архипелаге». 4. Постановление Правительства от 31.10.2018 № 1291 «Об утверждении правил предоставления из федерального бюджета субсидий в виде имущественного взноса в Фонд по сохранению и

		<p>развитию Соловецкого архипелага».</p> <p>5. Договор безвозмездного пользования имуществом религиозного назначения № 626 от 27.04.2010 с актом приёма-передачи. Срок действия – бессрочно).</p> <p>6. Свидетельство регистрации права Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 796 от 18.07.2011 года, Свидетельство от 13.10.06 29-АК № 119902</p> <p>7. Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры №66 от 15.02.2005г.</p> <p>8. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 2 от 01.02.2013г.</p>
8	Вид строительства	Ремонтно-реставрационные работы
9	Сведения об источнике финансирования	Постановление Правительства Российской Федерации от 27 августа 2018 №998, средства федерального бюджета субсидии на реализацию мероприятий по сохранению и реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на Соловецком архипелаге.
10	Краткое описание объекта	<p>Ризница является частью комплекса, сложившегося в 16-19 вв. при Никольской церкви, включающего собственно церковь, ризничную палату, оружейную (арсенальную) службу (до 18 в.) в подклетах под ризницей, конструктивно объемы связаны также с галереей-переходом (1602 г. — 19 в.). Ризница расположена во втором ярусе комплекса, представляет собой вытянутое по оси запад-восток прямоугольное помещение, перекрытое цилиндрическим сводом, в восточной части имеет небольшую примыкающую палатку со входом из Ризницы. Первый ярус представляет собой комплекс подклетов, перекрытых кирпичными сводами, входы в подклеты устроены с юга и с запада, поздними проемами связаны с подклетами Никольской церкви и Колокольни. Конструктивная система здания – бескаркасная. Несущими конструкциями являются продольные и поперечные кирпичные стены. Основание восточной стены ризницы — валунное, цоколь отсутствует, отмостки из гранитного камня.</p> <p>Стены восточной части ризницы в уровне 1 яруса - валунные, западной части и в уровне 2 яруса - кирпичные. Крыша — двухскатная по деревянным стропилам, кровля — металлическая. . На основании Акта технического состояния объекта культурного наследия от 13 августа 2014г общее состояние памятника- ограниченно работоспособно.</p>
11	Охранный статус объекта	Объект культурного наследия федерального значения в соответствии с Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27 ноября 2012 г. № 1467 / 321220004550236
12	Основные технико-экономические показатели	<p>Высота здания от основания ~ 10м,</p> <p>размеры в плане ~ 16х37м</p> <p>Общая площадь помещений - 551,94 м2</p> <p>Строительный объем -1093 м3</p>
13	Основные виды и этапы работ	<p>Выполнить работы в соответствии с проектно-сметной документацией и ведомостью объемов работ.</p> <p>Требуется провести реставрацию «Ризницы на подклетах» с восстановлением ее облика, близкого к первоначальному.</p> <p>Провести усиление фундаментов путём инъектирования кладки фундаментов;</p>

		<p>Выполнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устройство отмостки. - устройство отсечной гидроизоляции в кирпичных стенах 1-го этажа двухкомпонентным материалом Vandex; - инъектирование кирпичной кладки стен здания известково-цементно-песчаным раствором; - вычинку и докомпановку отдельных кирпичей, провести расчистку и зачеканку швов; - усиление поврежденных кирпичных перемычек дверных и оконных проемов. - инъектирование кирпичной кладки сводов известково-цементно-песчаным раствором; - устройство нового покрытия полов; - устройство теплоизоляции чердачного перекрытия. - демонтаж существующей стропильной системы и кровли; - устройство стропильных конструкций; - обработку деревянных элементов водными растворами антисептиков и антипиренов; - устройство кровли здания из оцинкованной стали по разреженной обрешетке; - устройство организованного водостока; - устройство системы наружного водостока из настенных желобов и водосточных труб. <p>Обеспечить здания системой инженерных сетей – системами отопления и вентиляции, электроснабжения и электроосвещения, молниезащитой, охранной и противопожарной сигнализацией, системой пожарного водоснабжения (сухотруб).</p> <p>Пуско-наладочные работы по указанным монтажным работам. Доставка строительных материалов, инженерного оборудования и элементов реставрации на строительную площадку.</p> <p>Выполнить работы в соответствии с проектно-сметной документацией и ведомостью объемов работ. Перед началом работ комиссионно совместно с пользователем составить дефектные ведомости и утвердить полученные объемы у Заказчика.</p>
14	Обязательные требования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Материалы должны отвечать требованиям Федерального закона от 27.12.2002 г. № 184-ФЗ «О техническом регулировании», иметь соответствующие документы, подтверждающие качество, в соответствии с действующим законодательством. 2. Заказ, комплектация и поставка материалов выполняются Подрядчиком, включая транспортно-складские расходы. 3. Работы выполнять в соответствии с законодательством РФ по реконструкции, реставрации капитальному ремонту объектов культурного наследия в соответствии с материалами обследования и проекта. 4. Работы производить с применением энергоэффективных технологий. 5. Обеспечение организации работ: <ul style="list-style-type: none"> - собственными силами обеспечивает проживание, бытовое обслуживание и питание работников; - собственными силами и своевременно вывозят мусор; - создает условия для безопасной работы, - обеспечивает научно-методическое руководство проводимыми работами;

		<ul style="list-style-type: none"> - Устанавливает, по согласованию с Заказчиком и Пользователем, режим работы на объекте (как ежедневный, так и общий график выполнения работ); - Обеспечивает заготовку и доставку на объект всех необходимых для проведения работ материалов, комплектующих изделий, оборудования, механизмов и приспособлений; - Обеспечивает и контролирует соблюдение работниками правил пожарной безопасности, экологических норм, особых условий пребывания и работы персонала на объекте; - Обеспечивает разработку Проекта производства работ в течение 10 дней с момента подписания контракта; - Соблюдает правила складирования и хранения используемых материалов, изделий, оборудования; - Ведет журнал производства работ, являющимся обязательным приложением к окончательному акту сдачи - приемки работ с момента начала работ до их полного завершения; - Составляет Акты освидетельствования скрытых работ с фотофиксацией совместно с представителями Сторон (Государственный заказчик, Авторский надзор); - Неукоснительно выполняет все указания авторского надзора; - Для выполнения реставрационных работ используется материал, соответствующий по качеству историческому (в частности для сосны – геометрия стволов, качество, выдержка и т.д.); - До начала работ устанавливает информационный стенд с наименованием объекта, видов работ, подрядной организации и другую информацию в соответствии с законодательством Российской Федерации.
15	Прочие требования	<p>Участник должен иметь действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную соответствующим федеральным лицензирующим органом в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 19.04.2012 № 349 (в ред. от 17.10.2017) «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Лицензия Участника закупки должна включать в себя следующие виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей. 2. Реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей. 3. Реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора. 4. Реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой). 5. Ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
16	Требования к производству работ на территории действующего	<p>До начала производства ремонтно-реставрационных работ в соответствии с письмом №17 от 18.01.2019 наместника и игумена монастыря архимандрита Порфирия, «Пользователь» и «Владелец на праве оперативного управления» передает, а</p>

	<p>монастыря и музея</p>	<p>«Подрядчик» принимает в работу объект и прилегающую к объекту территорию.</p> <p>«Подрядчик» принимает на себя выполнение следующих обязательств и ответственность за их нарушение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Передать «Пользователю» копию разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, 2. Согласовать с «Пользователем» и «Владельцем на праве оперативного управления» схему реставрационной площадки, трассу установки ограждений и материал ограждений, 3. Подписать акт технического состояния объекта с фотофиксацией до начала работ по контракту, 4. До начала производства работ установить ограждение реставрационной площадки, 5. Для соблюдения природоохранного законодательства не допускать складирования строительного мусора на незащищенной поверхности земли, 6. Не допускать хранение строительного мусора на территории реставрационной площадки более 3-х дней, 7. Не допускать попадания на землю сыпучих строительных материалов и растворов, 8. Установить и подключить к инженерным сетям временные санузлы, подготовленные к эксплуатации в зимний период при условии производства работ при отрицательных температурах, 9. При необходимости согласовать с «Пользователем» точки подключения временных инженерных сетей на период производства работ, 10. Заключить договоры на потребление коммунальных ресурсов, либо договоры на возмещение расходов на оплату коммунальных ресурсов с потребителем соответствующей сети — «Пользователем» либо «Владельцем на праве оперативного управления», 11. Защищать от попадания строительной пыли, строительных растворов и окрасок ранее отреставрированные элементы памятника, предметов убранства, 12. Не допускать пиление кирпича и камня на территории объекта кроме заранее согласованных и подготовленных участков, предотвращающих распространение пыли за пределы участков, 13. Соблюдать требования по сохранению особо ценных элементов памятника и предметов убранства, 14. Не допускать курение своих работников на территории центрального комплекса монастыря и других объектов культурного наследия, 15. Не допускать использования своими работниками на территории объекта и на территории центрального монастырского комплекса ненормативной лексики, 16. Не допускать нахождения своих работников на территории объекта и на территории центрального монастырского комплекса без верхней одежды, 17. Не допускать производство работ во время церковных служений по двенадцатым праздникам, 18. Не допускать въезд на территорию центрального комплекса монастыря большегрузных транспортных средств грузоподъемностью более 4 тонн, 19. Не допускать перевозку строительных материалов и мусора
--	---------------------------------	--


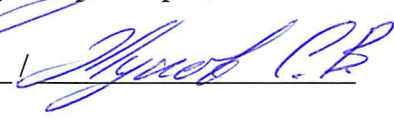
		<p>погрузчиками по территории центрального комплекса монастыря за пределами реставрационной площадки,</p> <p>20.Нести ответственность за пожарную безопасность на объекте,</p> <p>21.Использовать для обогрева помещений только сертифицированные приборы,</p> <p>22.В случае использования тепловых пушек на жидком топливе устанавливать данное оборудование только на несгораемую поверхность; производить заправку топливом только на поддонах, исключающих розлив; обеспечивать постоянное наблюдение за такими нагревательными приборами на весь период их работы,</p> <p>23.Обеспечивать необходимый для производства работ температурно-влажностный режим на объекте,</p> <p>24.По окончании работ убрать с объекта и территории вокруг объекта строительные материалы, оборудование, машины и механизмы, ограждения площадки,</p> <p>25.По окончании работ подписать акт обратной передачи объекта после реставрационных работ, передать «Пользователю» все экземпляры ключей.</p> <p>Ответственность за нарушение обязательств «Подрядчиком»:</p> <p>1.В случае незначительных нарушений подрядчиком обязательств по данному договору представители «Пользователя» вправе устно предупреждать «Подрядчика» о необходимости устранить нарушения,</p> <p>2.В случае существенных нарушений обязательств «Подрядчиком», а также в случае невыполнения «Подрядчиком» устной просьбы «Пользователя» в адрес «Подрядчика» направляется письменное уведомление о необходимости устранить нарушения со сроком устранения,</p> <p>3.В случае повреждения «Подрядчиком» элементов памятника, предметов убранства «Подрядчик» обязан получить разрешение в органе охраны и устранить дефекты за свой счет в согласованный с «Пользователем» срок,</p> <p>4.В случае не устранения нарушения в указанный срок «Пользователь» вправе ограничить доступ сотрудников «Подрядчика» на объект временно или до полного устранения нарушений.</p> <p>За соблюдением техники безопасности и пожарной безопасности рабочими при производстве работ полную ответственность несет «Подрядчик».</p> <p>За сохранность своего оборудования и материалов на объекте полную ответственность несет «Подрядчик».</p>
17	Сроки выполнения работ	<p>Начало – с даты заключения контракта.</p> <p>Период продолжительность работ в соответствии ПОР и графика производства работ с 2019 г по 2021гг.</p>
18	Требования к исполнительной и отчетной документации	<p>1.Общие положения</p> <p>Требования к составлению и порядку ведения материалов, предусмотренных настоящим пунктом, определяются в соответствии с законодательством Российской Федерации. Подрядчик совместно с проектом Акта сдачи-приемки работ объекта представляет государственному заказчику четыре экземпляра исполнительной документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> · 4 экземпляра, сброшюрованных в твердом переплете; · 1 экземпляр на едином электронном носителе.

		<p>2. Подрядчик в рамках работ по государственному контракту обеспечивает получение необходимых согласований в контролирующих и надзорных органах в соответствии с действующим Законодательством РФ.</p> <p>3. Подрядчик самостоятельно оформляет исполнительную документацию по выполненным работам в соответствии с РД 11-02-2006, НТД (нормативно-техническая документация), а так же установленными формами статистики КС-2, КС-3, КС-6а и передает Заказчику.</p> <p>Состав исполнительной документации при выполнении соответствующих работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> · акты освидетельствования скрытых работ по форме согласно РД-11-02-2006; · рабочая документация с записями о соответствии выполненных в натуре работ рабочей документации, сделанными уполномоченным лицом; · документы, подтверждающие проведение контроля за качеством применяемых строительных материалов (изделий); · общий и специальные журналы работ; · картограммы реставрационных работ; · фотофиксация до, в процессе и после выполнения соответствующих работ; · технологические карты и схемы операционного контроля; · технологические рекомендации производства соответствующих реставрационных работ; · сертификат качества материалов · иные документы, отражающие фактическое исполнение проектных решений. <p>4. Перечень документов, подтверждающих факт осуществления затрат:</p> <ul style="list-style-type: none"> · заверенные копии счетов-фактур и товарных накладных; · заверенные копии договоров и счетов-фактур на вывоз мусора, грунта; · заверенные копии талонов на вывоз мусора и грунта, заверенные копии платежных поручений. <p>5. Требования к фотофиксации:</p> <ul style="list-style-type: none"> · цветная съемка осуществляется с применением масштабной линейки и цветовой шкалы; · материалы фотофиксации должны содержать общие виды Объекта в ортогональной проекции (перпендикулярно Объекту), вид Объекта с прилегающей территорией (не менее 80% от общей площади снимка), виды элементов Объекта, основные, наиболее характерные повреждения Объекта; · фотофиксация выполняется с тех же видовых точек фотографий, которые включены в научно-проектную документацию; · фотофиксация должна проводиться при рассеянном свете; · фотографии должны быть выполнены с надлежащим качеством (без пересветов, без провалов в тенях) и быть четкими; · фотографии должны отображать каждую реставрационную операцию;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ·фотофиксация должна проводиться до, в процессе и после реставрации; ·матрица фотоаппарата должна быть не менее 12МП; ·каждая фотография должна сопровождаться аннотацией (порядковый номер, наименование того, что изображено); ·снимки на электронном носителе должны быть скомпонованы в отдельные папки в двух типах форматов – JPEG и RAW.
--	--	--


«Фонд по сохранению и развитию Соловецкого архипелага»

Специалист группы реставрации

 / 

«Фонд по сохранению и развитию Соловецкого архипелага»

Начальник центра / Центр заказчика- застройщика.

 / _____